

Publicaciones recibidas

Lehkuniec, Ramiro y Ulises Romero, *Todos los secretos/Barrabás*. Buenos Aires, 2012

Alejandra Ceriani (compiladora), *Arte del cuerpo digital*, La Plata, Editorial de la Universidad, 2012

Argüello Pitt, Cipriano (compilador), *Ensayos. Teoría y práctica del acontecimiento escénico*, Córdoba, Alción, 2013

AA.VV., *Ejes en danza. Encuentro de gestión para el desarrollo de la danza independiente*, Buenos Aires, Prodanza, 2011

OuvirOuver, V7, N°1 janeiro-junho 2011. Revista do programa de Pós.Graduacao em Artes. Instituto de Artes/ Universidade Federal de Uberlândia.